

<p>MONTAGNE, FORMATION ET PROFESSIONNALISATION EN EDUCATION ENVIRONNEMENT</p>
--

Christophe Andreux, Edition Universitaires Européennes, 2015

TABLE DES MATIERES

Prologue	p.4
Introduction générale	p.6

PREMIERE PARTIE

D'UNE QUESTION A UNE MODELISATION

*Entre pratique et théorie, Education à l'Environnement et
Formation en Montagne*

Introduction de la première partie	p.11
------------------------------------	------

Chapitre I – Genèse du questionnement et exploration

I – Itinérance entre Montagne, Education à l'Environnement et Ecoformation	p.14
--	------

<i>A - Entre ville et campagne, entre plaine et montagne</i>	p.14
--	------

<i>B - Pour une Education à l'Environnement montagnarde</i>	p.15
---	------

1 - Deux métiers, animateur et accompagnateur pour l'Education à l'Environnement	p.15
2 - De l'animateur-accompagnateur au formateur et responsable pédagogique	p.17
<i>C - Questionnements et projet de formation en recherche-action</i>	p.18
<i>D - « Cairns » pour l'exploration des relations écoformatives</i>	p.19
<i>E – Ma montagne révélée</i>	p.20
1 - Pour moi la montagne c'est...	p.21
2 - L'expression de l'élément terre, source de relations auto-écologiques	p.23
II – Quelles pratiques d'accompagnement entre Education à l'Environnement et Ecoformation en montagne ?	p.24
<i>A – Analyse de pratique entre accompagnement et animation de formation</i>	p.24
1 - Démarche réflexive par l'approche des histoires de vie	p.24
2 - Un terrain d'expériences pour un double accompagnement	p.25
3 - Ouverture pour identifier des postures d'éco-accompagnement	p.27
<i>B - Retour analytique sur la double pratique d'accompagnement en montagne</i>	p.29
1 - Partir ensemble en montagne, dans une Ecoformation	p.29
2 - dans une trilogie « mode pédagogique / posture » de l'accompagnement	p.31
3 - Transposition sur la pratique d'animation de formation	p.33
4 - Pour une professionnalisation socio-écologique	p.35
III – Montagne, territoire à vivre entre nature et culture	p.37
<i>A – Nature et culture</i>	p.37
<i>B - Projets d'Education à l'Environnement de Territoire de vie partagé</i>	p.39

C - Pédagogie de l'alternance pour des relations éco-anthropologiques p.42

Conclusion p.43

Chapitre II - Nouveau contexte socio-professionnel et montagne multidimensionnelle

I – L'Education à l'Environnement montagnard : vers une professionnalisation p.46

A - De l'animation nature à l'éducation aux territoires p.46

1 - Les pionniers, les racines p.46

2 - Les rassembleurs p.48

3 - L'évolution p.49

4 - A propos du nouveau métier p.51

5 - Pourquoi l'éducation aux territoires ? p.51

B – Quels métiers et formations pour l'éducation à l'environnement montagnard ? p.52

1 - Quels sont les acteurs concernés ? p.53

2 - Etat des lieux p.54

3 - Quelles sont les perspectives ? p.56

II – Regards croisés sur la Montagne, entre objectivité et subjectivité p.59

A - Pour une définition subjective de la montagne p.59

B - Approches paysagère et sensorielle, physiologique et psychique p.62

1 - La montagne, un « mi-lieu » entre terre et ciel p.62

2 - Une expérience sensori-motrice spécifique p.63

3 - Un changement d'état psychologique, entre rationalité et subjectivité p.65

C - Approches imaginaire et symbolique p.66

1 - Geste de verticalité, élévation ou gravité ... lumière ou ténèbres, contemplation ou agression	p.67
2 - Possession, centralité ... souveraineté, identité territoriale	p.68
3 - L'ascension régénératrice et transformatrice ... aux rythmes des saisons et au fil de la vie	p.69
<i>D - Approches sociale, culturelle et mythique des montagnes dans le monde</i>	p.71
1 - Les montagnes sacrées : sources et support d'éducation et de formation ?	p.71
2 - des cultures traditionnelles « écologiques »	p.73
3 - Un imaginaire social montagnard pour une formation éco-anthropologique	p.78
III – Montagne et formation	p.79
<i>A - Une montagne « nature », « nature-culture » et « culture-nature »</i>	p.79
<i>B - Entre Ecoformation et Education à l'Environnement Montagnard</i>	p.80
<i>C - L'énoncé de la problématique</i>	p.82
<u>Chapitre III – Approche systémique : formation entre soi, les autres et la montagne</u>	
I - Education à l'Environnement et Formation Tripolaire	p.89
<i>A – Croisement de plusieurs champs socio-professionnels et de recherches</i>	p.89
1 - Principales approches en Education Relative à l'Environnement	p.89
2 - Ecoformation et Education à l'Environnement	p.92
<i>B - Eduquer et former, éducation ou formation ?</i>	p.93

1 – Une proximité de définitions	p.93
2 – Deux orientations paradigmatiques	p.94
<i>C - L'Education à l'Environnement ou la Formation Tripolaire ?</i>	p.97
1 – Une éducation à l'environnement pour tous et permanente	p.97
2 - Pour une écoformation, former <i>à</i> et <i>par</i> l'environnement	p.98
3 – Le point de vue du praticien-chercheur	p.99
<i>D - Ecoformation et formation expérientielle</i>	p.101
1 - Ecoformation : origine d'un concept	p.101
2 - formation expérientielle et ses dimensions pratiques et existentielles	p.104
II – Pédagogie de l'alternance et formation tripolaire en montagne	p.106
<i>A - liens entre pédagogie et théorie</i>	p.107
<i>B - Pour une formation tripolaire montagnarde</i>	p.109
1 - début de modélisation	p.109
2 - Hétéroformation (S.1)	p.110
3 - Ecoformation (S.2)	p.111
4 - Autoformation (S.1 – S.2 – S.3)	p.113
5 - Professionnel de l'EE en montagne	p.114
<i>C – Ec(h)oformation et « éco-dialogue » formatif</i>	p.116
1 – Deuxième étape de modélisation	p.116
2 – Ec(h)oformation et rencontre <i>Je-Tu</i> avec la montagne	p.119
Conclusion	p.122

Chapitre IV – Trajet anthropologique de formation en « deux temps trois mouvements »

I – Formation tripolaire, système-personne et niveaux de réalité	p.126
<i>A – Singularisation du modèle tripolaire</i>	p.126
<i>B – Système-personne : couplage structurel et clôture opérationnelle</i>	p.127
<i>C – Pluralités des niveaux de la formation</i>	p.130
<i>D - Choix entre Autoformation, Ecoformation et Ec(h)oformation</i>	p.135
II - Trajet anthropologique de l’imaginaire montagnard	p.137
<i>A – Trajet anthropologique de formation</i>	p.137
B – Montagne et Régimes de l’imaginaire	p.138
1 - Du régime diurne à dominante posturale	p.138
2 - Au régime nocturne mystique à dominante digestive	p.139
3 - Rythmé par le régime nocturne synthétique à dominante copulative	p.140
4 - Niveaux de réalité, de conscience et régime du trajet anthropologique de la formation	p.141
<i>C – Emergence d’un trajet anthropo-formateur montagnard</i>	p.142
III – Temporalités et histoire de vie en formation	p.144
<i>A – Des interactions et transactions aux temporalités en formation</i>	p.144
<i>B - Projet rythmanalytique et synchronisation</i>	p.145
1 – Rythmes et rencontres en montagne	p.145
2 – Rencontres et événements synchroniseurs	p.146
<i>C – Trajet de formation et vie au travail</i>	p.148
1 - Cours de la vie et formation	p.148
2 - les étapes de la vie au travail	p.149
Conclusion	p.154

Chapitre V – Démarche, méthodologie et méthodes de recherche

I – Construction d’une méthodologie de recherche	p.156
<i>A - Rappel de la problématique et des modalités de recherche</i>	p.156
<i>B – Quels publics et contextes de recherche ?</i>	p.157
<i>C - Premier protocole de recherche</i>	p.158
<i>D – Resituation dans la démarche de recherche-action en formation</i>	p.160
II - Un premier temps d’observation exploratoire	p.162
<i>A – Des observations exploratoires diversifiées</i>	p.162
<i>B – Postures d’observateur, entre distanciation et implication</i>	p.164
1 - Recherche de postures d’observations distanciées	p.164
2 – Vers un praticien-chercheur en observation impliquée	p.166
<i>C - Recherche-action existentielle et ethnométhodologie</i>	p.167
1 - La recherche-action existentielle	p.167
2 - L’ethnométhodologie	p.170
<i>D - Définition de la population mère et de l’échantillon représentatif</i>	p.173
III - Deuxième temps d’observation : entre terrain et méthodes de recherches	p.175
<i>A - Une expérience d’observation test</i>	p.175
1 - Un entretien « conversation en marche »	p.175
2 – Les boucles étranges d’une valse à trois temps	p.177
<i>B - Quelles méthodes de recherches avec l’approche des histoires de vie ?</i>	p.178

1 – D'une observation test à des repères méthodologiques	p.178
2 – Ethnobiographie ou psychobiographie dans une recherche-action existentielle ?	p.179
<i>C - Critiques méthodologiques</i>	p.182
IV – Le choix d'une méthodologie	p.185
<i>A – Une histoire de vie en ethnométhodologie</i>	p.185
<i>B – Modalités du « co-investissement »</i>	p.186
<i>C – Construction et observation en co-investissement</i>	p.188
<i>D – Des spécificités méthodologiques à valoriser</i>	p.192
1 – Histoire de vie et « auto-maïeutique »	p.192
2 – L'entretien « conversation en marche » et « méthode des itinéraires »	p.194
Conclusion de la première partie	p.196

DEUXIEME PARTIE

ANALYSE ET EXPLICITATION D'UNE HISTOIRE DE VIE

Jalons d'un trajet de formation montagnard professionnalisant

Introduction de la deuxième partie	p.199
---	-------

Chapitre VI – Analyse de contenu d'une histoire de vie avec la montagne

I – Méthodologie d'analyse de contenu d'un récit de vie unique	p.201
<i>A - L'entretien « conversation en marche » et méthodologie d'analyse</i>	p.201

<i>B – Méthodologie, du « traitement du matériel » à « l’analyse de contenu »</i>	p.203
II – Construction de la grille d’Analyse thématique des interactions et transactions	p.208
<i>A - Formation tripolaire permanente</i>	p.208
<i>B - Identification de la nature des interactions</i>	p.211
<i>C – Système-personne et processus d’enaction</i>	p.212
<i>D - Catégorisation thématique des interactions et transactions</i>	p.216
1 – Quatorze catégories de processus de formation bio-cognitive	p.216
2 – Quatorze ans, rencontre formatrice avec la montagne	p.219
3 – Test et limites de la catégorisation	p.220
III - Présentation des résultats de l’analyse thématique des interactions et transactions	p.224
<i>A - Formation tripolaire, processus d’enactions et catégories thématiques</i>	p.224
<i>B - Interprétation de la synthèse des processus de formation tripolaire</i>	p.226
1 - Formation tripolaire et ses grandes catégories d’interrelations	p.227
2 - Processus d’enactions et transactions formatrices	p.228
3 – Diversité des catégories de processus formateurs	p.229
4 - Dimensions de la montagne, entre source et support	p.230
<i>C - limites et questionnements</i>	p.232
IV – Analyse thématique du « triple dialogue »	p.236
<i>A – Grille d’analyse et catégorisation du « triple dialogue »</i>	p.237
<i>B – Analyse croisée « interaction/dialogue »</i>	p.238

Conclusion p.242

Chapitre VII – Première ana-synthèse chronologique et thématique

I – Analyse spatio-temporelle des temporalités de Louis en formation « montagnarde » p.245

A - Grille d'analyse et catégorisation p.245

B – Synthèse de l'analyse spatio-temporelle chronologique et thématique p.247

II – Enfance et adolescence, territoires et cultures p.253

A - Solitude, nature et écriture – (A) p.253

B – Ville, campagne et montagne – (B) p.254

C – Culture du don et double culture : « urbaine » et « rurale » - (C) p.256

III - Jeune adulte, itinérance pour devenir « éducateur nature » en montagne p.257

A – Exploration des « cultures de nature » - (D) p.257

B – Devenir « éducateur nature » - (E) p.257

C – Auto-détermination : éducateur nature en montagne – (F) p.258

D – Explorations entre « nature-culture » et « culture-nature » - (G) p.260

E – Contradiction d'une double culture : entre « urbain » et « paysan » - (H) p.261

IV - Adulte, ancrage familial et professionnel en territoire montagnard p.262

A – Démarrage de son métier : éducateur nature en montagne – (I) p.263

B – « L'imaginaire concret » du pisteur d'Ours – (J) p.263

- C – « Carnet de terrain » : l'écriture du dehors dans la montagne – (K)* p.265
- D – « Culture-nature » et identité territoriale montagnarde – (L)* p.267
- E – « Re-découvreur » pour un ancrage culturel et professionnel : devenir montagnard – (M)* p.268
- F – Conter : marier « la nature avec la culture » et « la culture à la nature » - (N)* p.269
- G – Vivre la montagne en solitaire : source et ressource pour « ré-offrir » - (O)* p.270
- H - La montagne « toute cette intensité d'être dans le seul émerveillement d'être là » - (P)* p.272
- I – La montagne : « tout seul pour moi » ou en groupe pour « ré-offrir » – (Q)* p.274
- J – « Rester homme de terrain » : la montagne support identitaire ? – (R)* p.276
- K – « Plus paysan qu'écolo » : double discours sur la montagne et contradictions – (S)* p.278
- L – La marche en montagne : source d'inspiration et de productivité – (T)* p.279
- M – « L'itinérance nature » en montagne : des vertus pédagogiques – (U)* p.280
- N – 41 ans, rencontre de son « fil conducteur » dans un « haut-lieu » synchroniseur – (V)* p.281
- V - Adulte, affirmation de son identité, récolte et essaimage des « graines de métier »** p.283
- A – Retours réflexifs sur sa vie et auto-construction rythmanalytique – (W)* p.283
- B – « Mémoire de terrain » d'un « pêcheur de merveilles » pour « ré-offrir » – (X)* p.285
- C – Transition professionnelle dans une continuité de « service public » : DEHORS – (Y)* p.287
- D – Double culture et unité identitaire : « montagne support » de transformation des contradictions – (Z)* p.290

Conclusion	p.291
-------------------	-------

Chapitre VIII - Trajet de formation montagnarde et jalons d'une chrono-formation professionnalisante

I – Evénement, synchronisation et rythmanalyse pour une Ecoformation montagnarde	p.296
<i>A – La Vallée d'Ossau, un « haut-lieu » révélateur de sens dans de multiples temporalités</i>	p.296
<i>B – Double synchronisation de temps verticaux et en boucles rétroactives</i>	p.300
<i>C – Rencontre et événement en montagne : synchroniseurs de notre rythmanalyse</i>	p.301
II - Trajet de vie et de formation personnelle et professionnelle avec la montagne	p.302
<i>A - Première période : Hétéroformation familiale entre nature et culture</i>	p.304
1 – Ancrage territoriale et acculturation entre nature et culture	p.303
2 – Ec(h)oformations de jeunesse et graines de métiers	p.305
3 – La pédagogie de l'Ecoformation : une voie « claire-obscur » en besoin d'explicitation	p.306
<i>B - Deuxième période : Autoformation par auto-construction de son métier</i>	p.307
1 – Des « lieux-ressources » : Cairns entre errance et itinérance, déformation et autoformation	p.307
2 – Lire et écrire sur l'expérience : deuxième temps d'un trajet anthropo-formateur	p.309
3 – La confrontation aux éléments en montagne : une source d'énergie	p.310
<i>C - Troisième période : Ecoformation avec une montagne « nature », « nature-culture » et « culture-nature »</i>	p.311

1 – « Re-découvreur » d'une montagne tridimensionnelle : source de construction identitaire	p.311
2 –Montagne Ecoformatrice : pivot d'un développement personnel et professionnel	p.314
<i>D - Quatrième période : Ec(h)oformation montagnarde en deux temps trois mouvements pour une chrono-formation professionnalisante</i>	p.316
1 – Transition éc(h)ofomatrice : « rester homme de terrain » en devenant « indépendant »	p.316
2 – « Mémoire de terrain », de l'expérience à l'expression éc(h)oformative	p.317
3 – « Autonomie/dépendance » : paradoxe éc(h)oformateur en deux temps trois mouvements	p.319
Conclusion de la deuxième partie	p.321
Conclusion générale	p.322
Annexe	p.326
Bibliographie	p.335
Index des tableaux et figures	p.348
Table des matières	p.351